

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области декоративно-прикладного искусства
«Декоративно-прикладное творчество»



Утверждаю
Директор ГБУ ДО «ДШИ» им. В.В. Толкуновой
Н.В. Шаракеева
20.04.2014

Срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка (в часах)	Самост. работа (в часах)	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям) ²⁾	Распределение по годам обучения								
				Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия		Количество недель аудиторных занятий								
								1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
Структура и объем ОП		5381	2255	3126												
Обязательная часть		4855	1992	2863												
ПО.01.	Художественное творчество	4115	1778	2337												
ПО.01.УП.01	Основы изобразительной грамоты и рисование	392	196	19	6		2,4,6		2	2	2					
ПО.01.УП.02	Прикладное творчество	294	98	19	6		2,4,6		2	2	2					
ПО.01.УП.03	Лепка	294	98	19			2,4,6		2	2	2					

ПО.01.УП.04	Рисунок	726	330			39 6	14												3	3	2	2	2	2
ПО.01.УП.05	Живопись	726	330			39 6													3	3	2	2	2	2
ПО.01.УП.06	Композиция прикладная	495	330			16 5													1	1	1	1	1	1
ПО.01.УП.07	Работа в материале	1188	396			79 2	-14												4	4	5	5	5	6
ПО.02.	История искусств	477	214			263																		
ПО.02.УП.01	Беседы об искусстве	147	49		98					1	1	1												
ПО.02.УП.02	История народной культуры и изобразительного искусства	330	165			16 5													1	1	1	1	1	1
	Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:					2600				7	7	7							12	12	11	11	11	12
	Максимальная нагрузка по двум предметным областям:	4592	1992			2600				1	11,	11,							21	21	20	21	21	22
ПО.03.	Пленэрные занятия	140				140																		
ПО.03.УП.01	Пленэр	140				14 0													x	x	x	x	x	x
	Аудиторная нагрузка по трем предметным областям:					2740																		
	Максимальная нагрузка по трем предметным областям:	4732	1992			2740																		
	Количество контрольных уроков, зачетов, просмотров, экзаменов по трем предметным областям:																							
В.00.	Вариативная часть	526	263			263																		
В.01.	Цветоведение	196	98			98				1	1	1												
В.02.	Скульптура	330	165			16 5													1	1	1	1	1	1
	Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:					3003				8	8	8						13	13	12	12	12	13	

Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:	5258	2255	3003	48	2	1 3, 5	13, 5	23	23	22	23	24
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:	123	-	123									
К.04.00. Консультации												
К.04.01. Основы изобразительной грамоты и рисование			6			2	2					
К.04.02. Прикладное творчество			6			2	2					
К.04.03. Лепка			6			2	2					
К.04.04. Рисунок			20					4	4	4	4	4
К.04.05. Живопись			20					4	4	4	4	4
К.04.06. Композиция прикладная			10					2	2	2	2	2
К.04.07. Работа в материале			40					8	8	8	8	8
К.04.08. Беседы об искусстве		3				1	1					
К.04.09. История народной культуры и изобразительного искусства			12					2	2	2	2	4
А.05.00. Аттестация												
ПА.05.01. Промежуточная (экзаменационная)	7					1	1	1	1	1	1	-
ИА.05.02. Итоговая аттестация	2											2
ИА.05.02.01. Работа в материале	1											
ИА.05.02.02. История народной культуры и изобразительного искусства	1											
Резерв учебного времени	8					1	1	1	1	1	1	1

Годовой объем в неделях

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия — от 11 человек; мелкогрупповые занятия — от 4 до 10 человек.
2. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей планируется следующим образом:
 - Прикладное творчество – по 1 часу в неделю;
 - Лепка – по 1 часу в неделю;
 - Основы изобразительной грамоты и рисование – по 2 часа в неделю;
 - Рисунок - 4-8 классы – по 2 часа в неделю;
 - Живопись - 4-8 классы – по 2 часа в неделю;
 - Композиция прикладная - 4-8 классы – по 2 часа в неделю;
 - Работа в материале - 4-6 классы – по 2 часа; 7-8 классы - по 3 часа;
 - Беседы об искусстве – по 0,5 часа в неделю;
 - История народной культуры и изобразительного искусства – по 1 часу в неделю;
 - Цветоведение – 1-3 классы – по 1 часу в неделю;
 - Скульптура - по 1 часу в неделю