

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе  
в области музыкального искусства «Духовые инструменты»

Утверждаю  
Директор ГБУ ДО «ДНИИ» им. В.В. Толкуновой  
Н.В. Шаракеева  
" 20 " 20 22 г.



Срок обучения – 3 года

| Номера предметных областей, разделов и учебных предметов | Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов | Максимальная учебная нагрузка в часах | Самостоятельная работа в часах | Аудиторные занятия (в часах) |                        | Промежуточная аттестация (по полугодиям) | Распределение по годам обучения |                                      |                  |                  |
|--|--|---------------------------------------|--------------------------------|------------------------------|------------------------|--|---------------------------------|--------------------------------------|------------------|------------------|
|  |  |                                       |                                | Методические занятия         | Индивидуальные занятия |  | Контрольные уроки               | Зачеты, академ. концерт              | 1-й год обучения | 2-й год обучения |
| 1  | 2  | 3                                     | 4                              | 5                            | 6                      | 8  | 8-а                             | 9                                    | 10               | 11               |
|  |  | Трудоемкость в часах                  | Трудоемкость в часах           | Методические занятия         | Индивидуальные занятия | Контрольные уроки                        | Зачеты, академ. концерт         | 1-й год обучения                     | 2-й год обучения | 3-й год обучения |
|  |  | 1050                                  | 525                            | 525                          | 525                    |  |                                 | Количество недель аудиторных занятий |                  |                  |
|  |  |                                       |                                |                              |                        |  |                                 | 35                                   | 35               | 35               |
|  | <b>Структура и объем ОП</b>  | <b>1050</b>                           | <b>525</b>                     | <b>525</b>                   | <b>525</b>             |  |                                 | <b>Недельная нагрузка в часах</b>    |                  |                  |
| <b>ПО.01.</b>  | <b>Учебные предметы исполнительской подготовки:</b>                    | <b>420</b>                            | <b>210</b>                     | <b>210</b>                   | <b>210</b>             |  |                                 |                                      |                  |                  |
| ПО.01.УП.01.   | Музыкальный инструмент (по видам инструментов)                         | 420                                   | 210                            | 210                          | 210                    | 1  | 2;3;4;5                         | 2                                    | 2                | 2                |

| ПО.02.  | Учебные предметы музыкально-теоретической подготовки | 420  | 210 | 210 | 210 | 210 | 210 | 210 | 210 | 210 | 210 | 210 | 210 | 210 | 210 | 210 | 210 | 210 |
|---|--|------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| ПО.02.УП.01.  | Сольфеджио   | 210  | 105 | 105 | 105 | 105 | 105 | 105 | 105 | 105 | 105 | 105 | 105 | 105 | 105 | 105 | 105 | 105 |
| ПО.02.УП.02.  | Слушание музыки                                      | 210  | 105 | 105 | 105 | 105 | 105 | 105 | 105 | 105 | 105 | 105 | 105 | 105 | 105 | 105 | 105 | 105 |
| <b>Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:</b>                               |  |      |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
| <b>Максимальная нагрузка по двум предметным областям:</b>                             |  | 840  | 420 | 420 | 420 | 420 | 420 | 420 | 420 | 420 | 420 | 420 | 420 | 420 | 420 | 420 | 420 | 420 |
| <b>Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:</b> |  |      |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
| ПО.03   | Предмет по выбору                                    | 210  | 105 | 105 | 105 | 105 | 105 | 105 | 105 | 105 | 105 | 105 | 105 | 105 | 105 | 105 | 105 | 105 |
| ПО..03.УП.01.   | Хоровое пение/ ансамбль духовых инструментов         | 210  | 105 | 105 | 105 | 105 | 105 | 105 | 105 | 105 | 105 | 105 | 105 | 105 | 105 | 105 | 105 | 105 |
| <b>Всего аудиторная нагрузка с учетом предмета по выбору:</b>                         |  |      |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
| <b>Всего максимальная нагрузка с учетом предмета по выбору:</b>                       |  | 1050 | 525 | 525 | 525 | 525 | 525 | 525 | 525 | 525 | 525 | 525 | 525 | 525 | 525 | 525 | 525 | 525 |
| <b>Всего количество контрольных уроков, зачетов:</b>                                  |  |      |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
| A.04.   | Аттестация (итоговая)                                |      |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
| ИА.01   | Музыкальный инструмент(по видам инструментов)        |      |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | 1*  |
| ИА.02   | Сольфеджио   |      |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | 1*  |

\*1 - проводится в форме зачета в счет аудиторного времени в конце 6-ого учебного полугодия

### *Примечание к учебному плану*

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия — от 11 человек по учебному предмету «Хоровое пение», от 2-х человек по учебному предмету «Ансамбль» от 4-х до 10 человек по предметам: «Сольфеджио» «Слушание музыки», индивидуальные занятия по учебному предмету «Музыкальный инструмент (по видам инструментов)».
2. Продолжительность академического часа составляет 40 минут.
3. Объем максимальной нагрузки не превышает 10 часов, аудиторной – 5 часов в неделю.
4. По учебным предметам «Музыкальный инструмент», «Хоровое пение» предусматриваются концертмейстерские часы от 50% до 100% аудиторного времени.
5. Промежуточная аттестация проводится в конце полугодий в форме зачета, контрольных уроков в счет аудиторного времени
6. Итоговая аттестация проводится в форме зачета в конце 6-ого полугодия в счет аудиторного времени.
7. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю планируется следующим образом: «Музыкальный инструмент (по видам инструментов)»- 1-3 классы - по 2 часа в неделю; «Сольфеджио», «Слушание музыки», «Хоровое пение», «Ансамбль» - 1-3 классы - по 1 часу в неделю.