


УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области музыкального искусства «Народные инструменты»


 Утверждаю
 Директор ГБУ ДО «ДНТИ» им. В.В. Толкуновой
 Н.В. Шаракеева
 " 20 " 2014 г.

Срок обучения – 8 лет

Индекс областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям) ²⁾	Распределение по годам обучения								
				Групповые занятия	Индивидуальные занятия	Итого		1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс	
								32	33	33	33	33	33	33	33	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
Структура и объем ОП		3717	1860	1857				Количество недель аудиторных занятий								
Обязательная часть		3553	1778	1775				Недельная нагрузка в часах								
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	2222	1301	921												
ПО.01.УП.01	Специальность	1316	757			559	1,3,5 ...-15	2,4 6 ...- 14	2	2	2	2	2	2	2,5	2,5
ПО.01.УП.02	Ансамбль	330	165		165		10,12, 14					1	1	1	1	1
ПО.01.УП.03	Фортепиано	429	330			99	8-16					0,5	0,5	0,5	0,5	1
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	147	49	98			6		1	1	1					

ПО.02.	Теория и история музыки	1135	477	658																			
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	641,5	263	378,5		2,4... 10,12, 15				1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49	98		6				1	1	1											
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165	181,5		9,11, 13, 15						1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				1579						5	5,5	5,5	6	6	6	6,5	7,5						
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		3357	1778	1579						9	9,5	9,5	14	14	14	15,5	16,5						
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:						33	7																
В.00.	Вариативная часть	164	82	82																			
В.01.УП.01	Чтение с листа	32	16		16	2			0,5														
В.02.УП.02	Ансамбль	132	66	66		3-8					1	1											
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:⁶⁾				1661						5,5	6,5	6,5	6	6	6	6,5	7,5						
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:⁶⁾		3521	1860	1661						10	11	10,5	14	14	14	15,5	16,5						
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							40	7															
К.03.00.	Консультации	196	-	196																			
К.03.01.	Специальность				76					6	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10
К.03.02.	Сольфеджио			24							2	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)			16							2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	4
К.03.04.	Ансамбль			56							8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8
К.03.05.	Сводный хор			24						8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8
А.04.00.	Аттестация																						
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	7								1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	-
Годовой объем в неделях																							

ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2																						2
ИА.04.02.01.	Специальность	1																						
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5																						
ИА.04.02.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5																						
Резерв учебного времени⁷⁾		8											1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 15 человек; мелкогрупповые занятия – от 6 до 15 человек (по ансамблевым дисциплинам – от 2-х человек); индивидуальные занятия.
2. При реализации учебного предмета «Хоровой класс» могут одновременно заниматься обучающиеся по другим ОП в области музыкального искусства
3. По учебному предмету «Хоровой класс» предусмотрены концертмейстерские часы в объеме 100%.
4. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей планируется следующим образом:
«Специальность» – 1-3 классы – по 2 часа в неделю; 4-6 классы – по 3 часа в неделю; 7-8 классы – по 4 часа в неделю; «Ансамбль» – 1 час в неделю; «Оркестровый класс» – 1 час в неделю; «Фортепиано» – 2 часа в неделю; «Хоровой класс» – 0,5 часа в неделю; «Сольфеджио» – 1 час в неделю; «Слушание музыки» – 0,5 часа в неделю; «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» – 1 час в неделю; «Чтение с листа» – 0,5 часов в неделю.