

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной общеобразовательной программе
в области музыкального искусства «Струнные инструменты»



Утверждаю
Директор ГБУ ДО «ДШИ» им. В.В. Толкуновой
Н.В. Шаракеева
20 22 г.

МП

Срок обучения – 3 года

Номера предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка в часах	Самостоятельная работа в часах	Аудиторные занятия (в часах)		Промежуточная аттестация (по полугодиям)	Распределение по годам обучения			
				Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия		1-й год обучения	2-й год обучения	3-й год обучения	
1	2	3	4	5	6	8	8-а	9	10	11
								Количество недель аудиторных занятий		
								35	35	35
	Структура и объем ОП	1050	525	525	525			Недельная нагрузка в часах		
ПО.01.	Учебные предметы исполнительской подготовки:	420	210	210	210					
ПО.01.УП.01.	Музыкальный инструмент (виолончель)	420	210	210	210	1	2-5	2	2	2
ПО.02.	Учебные предметы	420	210	210	210					

		музыкально-теоретической подготовки											
ПО.02.УП.01.	Сольфеджио	210	105	105		2-5	6	1	1	1	1	1	1
ПО.02.УП.02.	Слушание музыки	210	105	105		2-6		1	1	1	1	1	1
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:								4	4	4	4	4	4
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		840	420	420	420			8	8	8	8	8	8
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:						10	5						
ПО.03	Предмет по выбору	210	105	105	105								
ПО.03.УП.01.	Хоровое пение/ ансамбль	210	105	105	105	1-6		1	1	1	1	1	1
Всего аудиторная нагрузка с учетом предмета по выбору:								5	5	5	5	5	5
Всего максимальная нагрузка с учетом предмета по выбору:		1050	525	525	525			10	10	10	10	10	10
Всего количество контрольных уроков, зачетов:						16	5						
А.04.	Аттестация (итоговая)	Годовой объем в часах											
ИА.01	Музыкальный инструмент(виолончель)												1*
ИА.02	Сольфеджио												1*

*1 - проводится в форме зачета в счет аудиторного времени в конце 6-ого учебного полугодия

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: мелкогрупповые занятия — от 11 человек по учебному предмету «Хоровое пение», от 2-х человек по предмету «Ансамбль», от 4-х до 10 человек по предметам «Сольфеджио» «Слушание музыки», индивидуальные занятия по учебному предмету «Музыкальный инструмент (виолончель)».
2. Продолжительность академического часа составляет 40 минут.
3. Объем максимальной нагрузки не превышает 10 часов, аудиторной — 5 часов в неделю.
4. По учебным предметам «Музыкальный инструмент», «Хоровое пение» предусматриваются концертмейстерские часы от 50% до 100% аудиторного времени.
5. Промежуточная аттестация проводится в конце полугодий в форме зачета, контрольных уроков в счет аудиторного времени
6. Итоговая аттестация проводится в форме зачета в конце 6-ого полугодия в счет аудиторного времени.
7. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю планируется следующим образом: «Музыкальный инструмент (виолончель)»-1-3 классы в неделю; «Сольфеджио», «Слушание музыки», «Хоровое пение»- 1-3 классы - по 1 часу в неделю.