


УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты»

Утверждаю
 Директор ГБУ ДО «ДШИ» им. В.В. Толкуновой
 Н.В. Шаракеева
 " 14 " сентября 2018 г.



		Срок обучения – 8 лет																
Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка зка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям) ²⁾	Распределение по годам обучения										
				Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия		1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17		
	Структура и объем ОП	4113	1992	2121	2121				Количество недель аудиторных занятий									
	Обязательная часть	3553	1778	1775	1775				Недельная нагрузка в часах									
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	2222	1301	921	921													
ПО.01.УП.01	Специальность	1316	757			559	1,3,5 ... 15	2,4 ,6 ... 14	2	2	2	2	2	2	2,5	2,5		
ПО.01.УП.02	Ансамбль	530	165		165		10,12					1	1	1	1	1	1	

ПО.01.УП.03	Фортепиано	429	330															0,5	0,5	0,5	0,5	1	
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	147	49	98																			
ПО.02.	Теория и история музыки	1135	477	658																			
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	641,5	263																				
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49	98																			
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165	181,5																			
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				1579																			
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		3357	1778	1579																			
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:																							
В.00.	Вариативная часть	560	214	346																			
В.01.УП.01	Чтение с листа	32	16		16	2																	
В.02.УП.02	Ансамбль	132	66	66																			
В.03.УП.03	Оркестровый класс	396	132	26																			
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				4																			
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		3917	1992	1925																			
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:																							
К.03.00.	Консультации	196	-	196																			
К.03.01.	Специальность				60																		
К.03.02.	Сольфеджио			48																			
К.03.03	Слушание музыки/ Музыкальная литература			32																			
К.03.04.	Оркестровый класс			32																			
К.03.05.	Сводный хор			24																			
А.04.00.	Аттестация																						
		Годовая нагрузка в часах																					
		4		8		8		8		8		8		8		8		8		8		8	
		6		6		6		6		6		6		6		6		6		6		6	
		4		4		4		4		4		4		4		4		4		4		4	
		8		8		8		8		8		8		8		8		8		8		8	
		Годовой объем в неделях																					
		Аттестация																					

ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	7								1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	-
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2																			2
ИА.04.02.01.	Специальность	1																			
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5																			
ИА.04.02.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5																			
Резерв учебного времени⁷⁾		8																			

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым дисциплинам – от 2-х человек); индивидуальные занятия.
2. При реализации учебного предмета «Хоровой класс» могут одновременно заниматься обучающиеся по другим ОП в области музыкального искусства.
3. По учебным предметам «Специальность», «Ансамбль», «Хор» и консультациям предусматриваются концертмейстерские часы в объеме от 50% до 100%
4. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей планируется следующим образом:
«Специальность» – 1-3 классы – по 2 часа в неделю; 4-6 классы – по 3 часа в неделю; 7-8 классы – по 4 часа в неделю; «Ансамбль» – 1 час в неделю; «Фортепиано» – 2 часа в неделю; «Хоровой класс» – 0,5 часа в неделю; «Сольфеджио» – 1 час в неделю; «Слушание музыки» – 0,5 часа в неделю; «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» – 1 час в неделю; «Чтение с листа» – 0,5 часа в неделю; «Оркестровый класс» – 1 час в неделю.