

АННОТАЦИИ РАБОЧИХ ПРОГРАММ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ по программе «Раннее эстетическое развитие»

Общеразвивающая программа «Раннее эстетическое развитие» устанавливает планируемые результаты освоения следующих учебных предметов в соответствии с учебным планом:

ПО.01. Учебные предметы музыкальной направленности

1. Аннотация на программу учебного предмета ПО.01. УП.01. «Развитие музыкальных способностей» *Пояснительная записка*

Программа учебного предмета «Развитие музыкальных способностей» разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», утвержденных приказом Министерства культуры Российской Федерации, а также с учетом многолетнего педагогического опыта.

Эстетическое развитие — это целенаправленный, систематический процесс воздействия на личность ребенка с целью развития у него способности видеть красоту окружающего мира, искусства и создавать ее. Красота воспринимается ребенком как единство формы и содержания. Форма выражается в совокупности звуков, красок, линий. Однако восприятие становится эстетическим только тогда, когда оно эмоционально окрашено, сопряжено с определенным отношением к нему.

Предлагаемая программа рассчитана на двух- и трехлетний срок обучения. Возраст детей, приступающих к освоению программы 4 – 6 лет. Недельная нагрузка по предмету «Развитие музыкальных способностей» составляет 1 час в неделю.

При реализации программы учебного предмета «Развитие музыкальных способностей» со сроком обучения 2 года, продолжительность учебных занятий с первого по второй годы обучения составляет 34 недели в год. Обязательная аудиторная нагрузка ученика – 68 часа.

ПО.02. Учебные предметы художественного творчества

1. Аннотация на программу учебного предмета ПО.02. УП.01. «Изобразительное искусство» *Пояснительная записка*

Программа учебного предмета «Изобразительное искусство» разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», утвержденных приказом Министерства культуры Российской Федерации.

Занятия по изобразительному искусству базируется на принципе развивающего обучения и является результатом практической работы, проводимой с учетом возрастных возможностей самых маленьких воспитанников.

Комплексные занятия по обучению детей рисованию построены на сочетании разнообразных видов деятельности (ознакомление с природой, искусством, изобразительная деятельность) с различными направлениями воспитательной работы.

Предлагаемая программа рассчитана на двухлетний и трехлетний срок обучения. Возраст детей, приступающих к освоению программы, 4-6 лет.

Большое внимание в работе уделено приобретению детьми сенсорного и сенсорно-моторного опыта. Акцент сделан на получение ими впечатления от цветового пространства (разные фоны, краски по выбору, разнообразные формы листа). Создание ребятами композиций (дополнение рисунка аппликацией или аппликации рисунком) приобретает форму дизайна. Значительная роль отведена обыгрыванию рисунка с использованием лепки, что способствует накоплению представлений и развитию воображения. В изобразительной деятельности идёт интенсивное познавательное развитие. Изображая простейшие предметы и явления, ребёнок познаёт их, у него формируются первые представления. Недельная нагрузка по предмету «Изобразительное искусство» составляет 1 час в неделю. Занятия проходят в мелкогрупповой форме.

Процесс обучения изобразительной деятельности строится на взаимодействии ребёнка с педагогом и детьми. В процессе такого взаимодействия выстраиваются отношения, формируется личность человека. В изобразительной деятельности возможно успешное развитие таких качеств личности как самостоятельность, инициативность, коммуникативность, а также способность подчинять своё поведение элементарным правилам – как прообраз будущей саморегуляции, самоуправления.

Таким образом, изобразительная деятельность важна не столько для овладения умением рисовать, сколько для общего психического и личностного развития ребёнка.

Данная программа направлена на развитие у ребёнка любви к прекрасному, обогащению его духовного мира, развитие воображения, эстетического отношения к окружающей действительности, приобщение к искусству как неотъемлемой части духовной и материальной культуры, эстетического средства формирования и развития личности ребёнка.

При реализации программы учебного предмета «Изобразительное искусство» со сроком обучения 2 года, продолжительность учебных занятий с первого по второй годы обучения составляет 34 недели в год.

Обязательная аудиторная нагрузка ученика – 68 часов; самостоятельная внеаудиторная нагрузка – 68 часов.

ПО.03. Учебный предмет

1. Аннотация на программу учебного предмета ПО.03. УП.01. «Ритмика»

Пояснительная записка

Программа учебного предмета «Ритмика» разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», утвержденных

приказом Министерства культуры Российской Федерации, а также с учетом многолетнего педагогического опыта.

Танец – искусство синтетическое, которое позволяет решать задачи физического, музыкально-ритмического, эстетического и, в целом, психического развития детей начиная с дошкольного возраста.

Формирование осанки, культуры движений, мимики, развитие музыкального вкуса повышают уверенность ребёнка в себе. Совершенствование координации движений способствует повышению коммуникативной активности ребёнка.

Высокая выразительность и эмоциональность занятий оказывают положительное влияние на психическое самочувствие дошкольников.

«Потребность в двигательной активности у детей дошкольного возраста настолько велика, что врачи и физиологи называют этот период «возрастом двигательной расточительности». На занятиях можно творчески реализовать эту потребность, ибо бесконечное разнообразие движений позволяет развивать не только чувство ритма, укреплять скелет, мускулатуру, но и стимулирует память, внимание, мышление и воображение ребёнка».

Уроки ритмики развивают такие музыкальные данные как слух, память, ритм, помогают выявлению творческих задатков обучающихся, знакомят с теоретическими основами музыкального искусства. Дети получают возможность самовыражения через музыкально-игровую деятельность.

Программа «Ритмика» предназначена для обучения детей 4 - 6 лет и рассчитана на два учебных года. Этот период можно определить как первый этап в освоении азов ритмики, азбуки классического, русского и балетного танцев. Обязательная аудиторная нагрузка ученика – 68 часов.

ПО. 04. Учебный предмет

1. Аннотация на программу учебного предмета

ПО. 04.УП. «Английский язык»

Пояснительная записка

Программа учебного предмета «Английский язык» разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ».

Программа направлена на формирование элементарных навыков общения на английском языке у детей дошкольного возраста, на развитие лингвистических способностей дошкольников посредством активизации их творческой деятельности.

В программе раскрываются содержание доступных и понятных сфер жизнедеятельности ребенка: знакомства, игрушки, животные, предметы быта, продукты питания. Освоение детьми английского материала осуществляется в рамках ситуации общения.

Программа учебного предмета «Английский язык» рассчитана на два года, и предназначена для обучения детей 4-6 лет. Аудиторная нагрузка ученика 68 часа в год.

