

**Дополнительная предпрофессиональная программа
в области музыкального искусства
«Струнные инструменты» и «Духовые и ударные инструменты»**

Срок реализации 8 лет

Предметная область «Музыкальное исполнительство»

Аннотация к рабочей программе «Хоровой класс»

Программа учебного предмета «Хоровой класс» разработана на основе федеральных государственных требований к дополнительным предпрофессиональным программам в области музыкального искусства «Струнные инструменты» и «Духовые и ударные инструменты».

Учебный предмет «Хоровой класс» направлен на приобретение детьми знаний, умений и навыков в области хорового пения, на эстетическое воспитание и художественное образование, духовно-нравственное развитие учащихся.

Хоровое исполнительство - один из наиболее сложных и значимых видов музыкальной деятельности. Хоровой класс служит одним из важнейших факторов развития слуха, музыкальности детей, помогает формированию интонационных навыков, необходимых для овладения исполнительским искусством на музыкальном инструменте.

Срок освоения программы по учебному предмету «Хоровой класс» для детей, поступивших в первый класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет три года (с 1 по 3 классы).

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом МБУДО «ЦДМШ» на реализацию предмета «Хоровой класс» включает аудиторные и внеаудиторные (самостоятельные) занятия.

Недельная аудиторная нагрузка по учебному предмету – 1 час.

Максимальная учебная нагрузка по учебному предмету (аудиторные и внеаудиторные (самостоятельные) занятия) с 1 по 3 классы составляет 147 часов.

Форма проведения учебных аудиторных занятий - мелкогрупповая (от 4 до 10 человек) или групповая (от 11 человек).

Целью программы по учебному предмету «Хоровой класс» является развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области хорового исполнительства.

Задачи программы:

развитие интереса к классической музыке и музыкальному творчеству;

развитие музыкальных способностей: слуха, ритма, памяти, музыкальности и артистизма;

формирование умений и навыков хорового исполнительства;

обучение навыкам самостоятельной работы с музыкальным материалом и чтению нот с листа;

приобретение обучающимися опыта хорового исполнительства и публичных выступлений.

Обоснованием структуры программы «Хоровой класс» являются федеральные государственные требования, отражающие все аспекты работы преподавателя с обучающимися.

Программа содержит следующие разделы:

- сведения о затратах учебного времени, предусмотренного на освоение учебного предмета;

- распределение учебного материала по годам обучения;

- описание дидактических единиц учебного предмета;

- требования к уровню подготовки обучающихся; формы и методы контроля, система оценок;

- методическое обеспечение учебного процесса.

Для достижения поставленной цели и реализации задач предмета используются следующие методы обучения:

словесный (объяснение, разбор, анализ музыкального материала);

наглядный (показ, демонстрация отдельных частей и всего произведения);

практический (воспроизводящие и творческие упражнения, деление целого произведения на более мелкие части для подробной проработки и

последующая организация целого, репетиционные занятия);

прослушивание записей выдающихся хоровых коллективов и посещение

концертов для повышения общего уровня развития учащихся;

индивидуальный подход к каждому ребенку с учетом возрастных

особенностей, работоспособности и уровня подготовки.

Материально - техническая база ДШИ им. В.В. Толкуновой соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда. Для реализации программы учебного предмета «Хоровой класс» присутствуют следующие материально-технические условия, которые включают в себя:

концертный зал с концертным роялем, пультами и звукотехническим оборудованием,
учебную аудиторию для занятий по учебному предмету «Хоровой класс» со специальным оборудованием: пианино.

