Аннотация

к учебной программе по предмету «Основы изобразительного искусства» дополнительной образовательной программы художественно-эстетической направленности Раннее эстетическое развитие

(срок обучения - 2 (3) года).

Рабочая программа по изобразительному искусству для групп раннего эстетического развития (синтеза искусств) первого, второго и третьего года обучения.
Программа предназначена для обучения основам изобразительного искусства детей в возрасте 4-6 лет на отделении раннего эстетического образования детской школы искусств. Программа охватывает 3 года обучения и является подготовительной частью основного курса эстетического отделения школы искусств.

Цель программы:

Приобщение детей к художественной деятельности, подготовка к дальнейшему обучению в детской школе искусств.

Задачи программы:

1) Учебные: приобретение знаний об основных видах и жанрах изобразительного искусства; овладение изобразительными и выразительными возможностями художественных средств; освоение различных приёмов в технике живописи, аппликации и лепки.
2) Развивающие: эмоциональное развитие детей; развитие пространственного мышления; развитие восприятия ребёнка; развитие чувства цвета и формы.
3) Воспитательные: формирование положительного отношения к художественной деятельности. Курс программы разработан на три года по одному часу в неделю.
Объём программы рассчитан на 34 часа в год.

Формы контроля – открытый урок или контрольный урок. Организация выставок лучших работ учащихся – вариант проверки и определения развития творческих способностей.

Основные знания и навыки к концу курса обучения.

Учащиеся должны знать:

- основные и составные цвета;
- основные свойства художественных материалов: гуаши, акварели, цветной бумаги;
- порядок расположения красок в радуге;
- технологию получения цветовых оттенков через смешение красок на палитре;
- основные средства композиции: линия, пятно, контрастные цвета, движение, покой и другие;

- открытый, смешанный цвет, тёплые, холодные оттенки цвета;

Должны уметь:

- пользоваться различными художественными материалами и инструментами;
- применять полученные знания и навыки в творческой работе;
- подбирать материалы по цвету, фактуре.
- проявлять аккуратность в работе.